

Acht vragen aan Aukje en Hessel Hoornveld Siep en Jannie Sinnema

Het leek ons een aardig idee om de lezers van de Flinterwille nader te laten kennismaken met Aukje en Hessel Hoornveld; ze zijn al heel lang actief bij onze vlinderwerkgroep en trouwe bezoekers van onze bijeenkomsten en excursies. Wat excursies betreft wordt dat wel eens lastig, want ondanks hun in verhouding goede gezondheid zijn de excursies erg vermoeiend. Hessel is tenslotte 92 jaar en Aukje 90 jaar oud.

We hadden een aantal vragen opgesteld en de Hoornvelds hebben daarop als volgt gereageerd:

- Wanneer en hoe zijn jullie begonnen met vlinders?

Dat is eigenlijk gekomen door zoon Hessel jr., die graag het veld in ging en dan met allerlei zaken thuiskwam. Op een dag kwam hij met een verhaal over blauwe en bruine vlinders op de hei en dat wekte de interesse van de Hoornvelds. Welke vlinders konden dat zijn? Ze kochten een eenvoudig boekje over vlinders en kwamen er zo achter dat het om het Heideblauwtje ging. Al gauw begonnen ze vlinders te fotograferen: de kinderen zeiden namelijk dat die zelf wel genoeg op de foto stonden en dat ze nu maar beter iets anders konden gaan fotograferen; dat werden dus de vlinders.

-Hoe lang al lid van de Vlinderwerkgroep Friesland?

Hessel en Aukje waren eind jaren zeventig al bezig met het inventariseren van dagvlinders en ook van nachtvlinders, die ze in de verlichte galerij van de flat aan de Sint Jansberg in Drachten vonden. Ze hadden wat dagvlinders betreft contact met Geraerds en Van der Made van de Vlinderstichting en met Meerman wat betreft de pijlstaarten.

Ze bezochten later ook de bijeenkomsten van de NEV-afdeling Noord, toen nog in Groningen. Van de Vlinderwerkgroep Friesland werden ze lid in 1988.

- Hoeveel tijd besteed je aan de vlinderhobby?

Bij mooi weer het laatste jaar zo'n twee uur per dag op stap, vaak samen met Anja Kerkhof. Maar een paar jaar geleden was dat zeker wel het dubbele. Niet voor niets dat ze erg veel waarnemingen konden noteren en daar dan ook in 2001 de Gouden Vlinder voor hebben gekregen.

-Wat vind je de mooiste vlinder/rups?

Aukje is daar gauw uit: als vlinder het Heideblauwtje en als rups het Bont Schaapje. Al zegt ze er direct bij dat eigenlijk alle vlinders en rupsen prachtig zijn als je ze goed bekijkt.

Hessel komt na enig nadenken uit op de Grote Beer als vlinder en de Nachtpauwoog als rups.

-Wat is je leukste ervaring op vlindergebied?

Je maakt veel gekke dingen mee, sommige dingen blijven je bij. Zoals het moment dat de zus van Aukje met een jampot, gevuld met een krop sla, kwam aanzetten.

Goed bedoeld, maar de Wilgenhoutrups die onder de krop sla zat, heeft toch echt ander voedsel nodig!

En een ander moment dat ze zich beiden herinneren is de vondst op een boomstam van een vrouwtje van de Witvlakvlinder, omringd door een heel plakkaat van eitjes. Op dat moment hadden ze geen idee wat dat kon zijn (deze vrouwtjes zijn vleugelloos en lijken dus niet erg op vlinders) maar met behulp van boeken kwamen ze er achter dat het om het vrouwtje van de Witvlakvlinder ging.

-Wat heeft je speciale belangstelling? Dag/nacht/micro/foto/etc.

Eigenlijk alles, maar met micro's hebben ze wat minder. Toch worden ook die soms gefotografeerd.

- Wat vind je van Flinterwille? Suggesties?

Flinterwille vinden ze een prima tijdschrift en het lezen ervan vinden ze erg leuk; ze hebben zo direct geen suggesties voor de redactie.

-Naar de toekomst: suggesties voor excursies of andere activiteiten?

De excursies gaan al naar aantrekkelijke natuurgebieden; misschien is het iets om nog een naar “De hege bult” langs het Prinses Margrietkanaal bij Kootstertille te gaan.

Tot zover de vragen; Aukje en Hessel genieten overigens niet alleen van de vlinders in de natuur; ze genieten bijvoorbeeld ook wanneer ze, zoals een keer in Het Korrigé, een jonge ree aantreffen. Ook dan moet er natuurlijk snel een foto genomen worden!