



in de categorie 1-10 paren (32 kolonies), 11-20 (14) en 21-50 en 51-100 (beide 9). Verder bleken 80 bezochte locaties niet bezet. Van de Zwarkopmeeuw werden van zeven binnenlandse locaties aantalsopgaven ontvangen. Kinseldam, Nieuwkoop en Moerdijk waren elk goed voor 12-16 paren. Solitaire paren werden gemeld van Hoogkerk Gr, Ketelmeer Ov, Bargerveen Dr en Reusel NBr. Wordt de Mediterrane schoonheid in het binnenland wat minder zeldzaam?

Jaar zoveel

Het jaar 2006 was alweer het elfde jaar waarin de aantallen per kolonie werden geregistreerd. Het zal veel huidige tellers verbazen dat de registratie in 1985-95 plaatsvond per kwartblok, een kaartvierkant van 2,5 x 2,5 km. Achteraf misschien niet handig, maar toentertijd weloverwogen. Inmiddels hebben we met terugwerkende kracht van veel kolonies de toenmalige telreeksen opgevraagd bij tellers en (oud)districtscoördinatoren. Veel keurig met de met de hand geschreven tellijsten kwamen tevoorschijn. Met de Roek waren de tellers in de jaren tachtig vrij snel klaar, omdat de soort destijds lang niet zo talrijk was als nu. Het omgekeerde speelde met de Kokmeeuw. En wie kan zich nu nog voorstellen dat tellers vele dagen nodig hadden om heel Drenthe af te zoeken op Zwarte Sterns! Het heeft dus wel degelijk zin om jaarlijks en over een jarenlange periode kolonievogels te tellen. Bovendien is dat meestal eenvoudig en boeiend. Leuke bijkomstigheid sinds afgelopen jaar is dat de aantallen nu ook online via de computer kunnen worden ingevoerd en bekeken. Maar nu eerst weer het veld in, achter de kolonisten aan!

Zwarte Sterns in De Wieden

Door Natuurmonumenten en vrijwilligers worden in De Wieden in Noordwest-Overijssel al jarenlang nestvlotjes uitgelegd voor Zwarte Sterns, vooral op vanouds bekende nestplaatsen. De sterns nestelden daar tot 1990 op drijvende vegetatie van krabbescheer en gele plomp. Omdat de stand terugliep, werden nestvlotjes uitgelegd, die met wisselend succes gebruikt worden. Soms worden vlotjes gedeponeerd op plekken waar Zwarte Sterns plotseling aanstalten tot broeden maken. In 2006 gebeurde dit in het Giethoornse Meer, waar de vlotjes een dag later al bezet waren (eindresultaat 18 nesten en 37 jongen).

In de loop der jaren zijn steeds meer vlotjes uitgelegd (tabel 1). De populatie sterns bleef min of meer gelijk, maar zonder vlotjes zou dit wel eens anders geweest kunnen zijn. Naast eerste legfels beginnen ook tweede legfels of vervolglegels wat gewoner te worden. Het gemiddeld aantal jongen per legsel is door de jaren heen vrij constant, waarbij de verschillen tussen eerste en tweede legfels miniem zijn. Het gemiddelde aantal van 1,8 jongen per legsel is hoger dan de landelijke score van 1,4 (J. van der Winden). Sommige kolonies worden van de ene op de andere dag om onbekende redenen verlaten. Duidelijker redenen voor mislukking waren een windhoos eind mei en verlies van legfels door op vlotjes rustende (Tafel)jeenden of woest paaiende karpers. Al met al mag ervan worden uitgegaan dat de vlotjes er zeker toe hebben bijgedragen dat de Zwarte Sterns nog steeds in De Wieden nestelen.

Tabel 1. Lotgevallen van de Zwarte Stern in De Wieden (Natuurmonumenten)

	2003	2004	2005	2006
Aantal eerste legfels	-	175	164	147
Aantal tweede legfels	-	8	18	43
Aantal paren	194	183	182	190
Aantal vliegvlugge jongen	355	311	340	342
Gemiddeld aantal jongen/legsel	1,83	1,70	1,87	1,80
Aantal vlotjes	298	300	315	335

Een seconde is eindeloos mooi

Op onze homepage (www.sovon.nl) is een summiere beschrijving opgenomen van de architectuur van ons eigen kantoorgebouw, de Wylerberg. In de mooiste ruimte, de voormalige muziekzaal, bevinden zich mozaïeken van de schilder en decorontwerper Ewald Dulberg. Ze werden ontworpen in opdracht van de toenmalige Duitse eigenaresse van het pand omstreeks 1930, kort na oplevering van de bouw. De non-figuratieve mozaïeken doorstonden de tand des tijds, ook de roofpartijen in de Tweede Wereldoorlog waarbij o.a. alle expressionistische kunst spoorloos verdween!

Toen onze medewerkster en kunstenaar Monique Spaaij (www.natuurkunstbeeld.nl), ongeveer twee jaar geleden te horen kreeg dat ze ernstig ziek was en uitgebreid moest revali-

deren, ontstond bij haar het idee om met tegelmozaïeken een omvangrijk kunstwerk te maken dat zou passen bij het pand en zijn gebruikers. De enige 'vrije' wand die in aanmerking kwam, was de beukenhouten trap naar de eerste verdieping. Collega's kozen in meerderheid voor het uitgangspunt: een figuratieve afbeelding van de directe omgeving van villa Wylerberg. Vlak voor Kerstmis werd het werk onthuld.

Wij hopen dat personeel en bezoekers nog lang kunnen genieten van deze kunstzinnige uitspatting, met als motto:

'Een seconde is eindeloos mooi, een leven zo voorbij' aldus Monique Spaaij, Kerstmis 2006.

Frank Saris

Arend van Dijk

Het LSB is onderdeel van het Netwerk Ecologische Monitoring. Het wordt uitgevoerd in samenwerking met het CBS en financieel mogelijk gemaakt door het ministerie van LNV.

Foto: Harvey van Diek

