



DE ONLINE PADDENSTOELENATLAS

Begin dit jaar is de verspreidingsatlas van de Nederlandse paddenstoelen online gegaan. De ambitie rijkt een stuk verder: op den duur moet het een online paddenstoelenatlas worden, met beschrijvingen, verspreidingsgegevens, ecologische voorkeur en, natuurlijk, foto's. Gedurende een korte testperiode was het voor iedereen mogelijk om foto's naar de webstek te sturen. Er is een kleine ad hoc beoordelingscommissie opgericht om de inzendingen te beoordelen en, indien bevredigend, door te sturen naar de webstek zelf. Dat hebben we geweten. Met ongeveer 5000 soorten paddenstoelen en blijkbaar minstens zoveel fotografen bleek de stroom foto's overstelpend. Uploaden kan nu even niet meer; de geestelijke gezondheid van de commissie is ook wat waard.

In deze adempauze willen we (= die ad hoc fotobeoordelingscommissie) u graag vertellen wat we met de foto's op deze atlas willen bereiken, en wat we er beslist niet mee willen. Waarom doen we dat niet op de webstek? Omdat we verwachten dat veel van de foto's van actieve NMV-leden zullen komen, en die spreken we hier bijna persoonlijk aan. De Online Paddenstoelenatlas moet een naslagwerk worden die iedereen behulpzaam wil zijn bij het determineren. De foto's moeten daarom van goede kwaliteit zijn, karakteristieke kenmerken laten zien, en van goed gedetermineerde collecties zijn. Uiteraard, natuurlijk, waarom zoveel tekst aan zulke trivialiteiten besteden? Wel, bekijkt u het onderstaande meesterwerk eens, een foto van *Calocybe gambosa*, de Voorjaarspronkridderzwam; niet direct het beste van wat er naar de webstek is gestuurd, maar ook niet helemaal het slechtste. Wat is er zoal mis met die foto? Hij is 1) niet scherp, en 2) vervolgens teveel naverscherpt in Photoshop; er zit 3) een kleurzweem overheen (verkeerde witbalans op de camera ingesteld) en de heldere delen zijn 4) heftig overbelicht. Verder is het 5) slechts één exemplaar waarvan 6) nauwelijks details te zien zijn, voor een deel omdat er 7) vage grassprietten en blaadjes voor staan.

Als u foto's wilt maken voor de Online Paddenstoelenatlas, dan stellen wij dat bijzonder op prijs. En dat neemt alleen maar toe naarmate het soorten betreft waar niet veel afbeeldin-





gen van zijn. Maar maak uw foto's met zorg, het is beslist niet de bedoeling dat iedereen al zijn of haar foto's naar de Atlas jaagt. Probeer geen van de zeven hierboven gememoreerde punten op uw foto's van toepassing te laten zijn. Fotografeer meerdere exemplaren bij elkaar, let er op dat ze vers zijn en in goede staat verkeren (geen 'ouwe zooi'), zorg dat ze op de foto vanuit alle richtingen te bekijken zijn (leg een paar paddenstoelen op hun kant) en dat de collectie ongeveer beeldvullend op de foto komt. Verwijder storende troep uit de buurt, een beetje 'tuinieren' kan geen kwaad. Let op scherpte en scherptediepte (klein diafragma!), gebruik de histogram-functie op uw camera om de belichting te optimaliseren (het histogram moet gevuld zijn, maar niet van de schaal aflopen, zeker niet aan de heldere kant), en let op de witbalans (als u in RAW format fotografeert, kan die in bijv. PhotoShop makkelijk bijgesteld worden). Bij eventuele nabewerking kunt u scherpte, contrast en kleurverzadiging wat opvoeren, maar overdrijf niet. En zorg er allereerst voor dat de gefotografeerde collectie de juiste naam draagt.

Dat laatste is een heikel punt. U weet allemaal dat veel paddenstoelen in het veld feitelijk niet te determineren zijn, laat staan vanaf een foto. Denk bijvoorbeeld aan Breeksteeltjes, korstjes, of kleine asco's. Bij de validatiecriteria van de betreffende soort is dan aangegeven dat microscopische controle nodig is, of misschien zelfs controle door een specialist. Onze commissie kan die foto's wel op kwaliteit beoordelen, maar niet op juiste determinatie. De waarde van foto's is hier in feite slechts beperkt. Bij het uploaden zult u dan ook expliciet aan moeten geven waarom wij de determinatie zouden moeten vertrouwen. U zult het met ons eens zijn dat de NMV hier een naam hoog te houden heeft.

We willen van de Online Paddenstoelenatlas een mooi en betrouwbaar produkt maken. Een stuk of drie foto's per soort moet genoeg zijn, later hopelijk nog aangevuld met microscoopfoto's of -tekeningen. Uw bijdragen zijn binnenkort weer van harte welkom, maar weest u alstublieft kritisch. Wij zijn het ook.

De fotoboordelingscommissie voor de Online Paddenstoelenatlas bestaat op dit moment uit (alfabetisch) Aldert Gutter, Henk Huijser, Hermien Wassink, Nico Dam en Stip Helleman.



Foto's: Nico Dam

