

Het verven van slagnetten.

Arend Veenstra

De laatste weken in het najaar van 2004 merkte ik, dat één van mijn wilsternetten nogal opviel als het in het land lag uitgespreid. Het was aanzienlijk lichter van kleur dan de onderliggende tint van het grasland. Ik verbeeldde me, dat de kieviten er ook negatief op reageerden en de neiging hadden vóór het net omhoog te vliegen. Omdat me geleerd is, dat bij het vangen van vogels alles er zo natuurgetrouw mogelijk moet uitzien, vroeg ik me af of de kleur van dit net niet behoorlijk verschromten was. Ik hield mijn beide netten naast elkaar en inderdaad mijn perlonnet was veel bleker dan mijn nylonnet. In zulke gevallen roep ik de hulp in van Bauke Kuipers uit Makkum (ringer 167, red.). Hij heeft een grote ervaring op dat terrein en staat altijd klaar om te helpen. "Je moet het verven" zei Bauke, en vervolgens vertelde hij mij door de telefoon hoe ik dat het beste kon doen. Hier volgt zijn advies :

Je gaat naar een drogisterij en vraagt of ze ook Dylon stoffenverf hebben. Dit zijn kleine ca. 1½ cm. hoge ronde in cellofaan verpakte busjes droge kleurstof. (Bauke noemt deze busjes tinnetjes) Op de bovenzijde staat een nummer met een kleuraanduiding, b.v. 2 golden glow, èn een veelpuntige ster in de desbetreffende kleur. Voor een wilsternet dat ongeveer 24 bij 4 meter is, heb je twee tinnetjes no.34 (olijfgroen), twee tinnetjes no.26 (donkergroen) en drie tinnetjes no.2 (donkergeel) nodig.

Als je een wilsternet gaat verven, moet het eerst van de staaldraad gehaald worden. Verderop heb ik beschreven hoe Bauke dat doet. Vervolgens vul je een oude pan of emmer met zoveel water dat het te verven net er ruimschoots in ondergedompeld kan worden en daarna verhit je het water tot ca. 60 graden C. Niet koken, want dan krimpt het net! Daarnaast vul je een oud blikje met wat koud water en los je er vervolgens al roerend

één voor één de twee tinnetjes olijfgroen, één tinnetje donkergroen (dus geen twee !) en twee tinnetjes geel (dus geen drie !) in water op. De resterende blikjes geel en donkergroen houd je achter de hand om eventueel de kleur later nog wat bij te mengen, als je die te donker of te licht vind. Je roert het geheel nog eens flink en gooit het mengsel vervolgens in de pan warm water. Vervolgens neem je een kleurloos draadje garen of dun touwtje en dompelt dat even in het mengsel. Je haalt het omhoog en bekijkt de kleur van het garen of touwtje. Als dat goed lijkt, - desnoods leg je dit draadje even op het gras om te vergelijken -, ga je verder met het afwerken. Vind je de kleur te donker, dan maak je het derde tinnetje geel open en mengt nog wat geel aan met wat water, roer dit en voeg het toe aan de pan warm water. Vind je het te licht, dan doe je er nog wat donkergroen bij. Daarna de pan warm water met de geroerde verf van het vuur nemen en op een plek neerzetten – liefst buiten -, waar wel wat gemorst mag worden. Het net duw je in het verfbad en met een stevige korte stok roer je het net flink in het

verfbad. Als je er van overtuigd bent, dat het gehele net goed in het verfbad heeft gezeten, neem je een emmer koud water en hevel je het geverfde net over in het koude water. Spoel het even flink door, gooi het spoelwater weg en herhaal dit nog een keer met schoon water. Daarna hang je het net te drogen en nadat het voldoende gedroogd is, kan het weer over de staaldraad geschoven worden.

Het net uit de staaldraad halen. Ik denk dat vrijwel iedereen wel weet hoe je dat doet, maar ik schrijf het toch maar even op. Bauke knoopt een eindje stevig touw aan de eindlus van de staaldraad. Als je voldoende lengte neemt voor het touw, knoop je het andere eind ervan vast aan een paaltje of deurknop. Vervolgens schuif je het net van voor naar achteren en tenslotte ook over het touw. Als je voldoende lengte in het touw hebt, kun je het net gemakkelijk over het touw schuiven, het touw losknopen van de staaldraad en de paal en het touw met beide einden dicht knopen. Je kunt het nu gemakkelijk hanteren en het in het verfbad stoppen. Als het net na het

verven weer droog is, knoop je het touw dat je door het net schoof weer los, zet het ene eind aan de eindlus van de staaldraad, het andere eind aan een paaltje of een deurknop en schuif het net weer terug op de staaldraad. Succes er mee.

Bij ons werkte het uitstekend! Vrijdags werd het nylon net geverfd, maandags daarop legden we het uit op het land van Sietse Solle in het Matslootgebied. Je zag meteen dat de kleur wegviel bij het onderliggende gras. En in de loop van de middag stelden we vast, dat we redelijk succes hadden gehad met 19 goudplevieren en 10 kieviten.

Volgens sommige vogelvangers zou je een geverfd net niet wéér over kunt verven. Dat klopt niet helemaal volgens Bauke: je kunt een te licht net wel donkerder verven, maar een te donker net niet lichter. Als het net te donker is, legt hij het net een nacht in een pan of emmer met water, waar hij een halve liter bleekwater aan toegevoegd heeft. De volgende dag wordt het net er uitgehaald en dan is het lichter van kleur geworden. Als regel verft Bauke om de twee jaar zijn wilsternet weer op kleur. Zijn nylonnet kan ongeveer 15 jaar mee.

Met dank aan Bauke Kuipers
Arend Veenstra
Westervelde
e-mail: veenstraa@planet.nl

