

MAMMOET IN DE SPOTLIGHTS: EEN VERSLAG IN AFBEELDINGEN

Al heel veel keren ben ik met Dick Mol op stap geweest, in binnen- en buitenland, om al zijn opgravingen en onderzoeken vast te leggen met mijn camera. Fossiele beenderen, bijna dag en nacht. Dick krijgt er nooit genoeg van. Verschillende keren ben ik met hem de Noordzee op geweest, om te vissen naar het leven van grote zoogdieren uit het Pleistocene. Altijd weer spannend, want je weet nooit wat er in het net van de zeebodem is afgeschraapt. Vele honderden, zo niet duizenden beenderen hebben we verzameld en ik mocht ze fotograferen. Altijd weer uitdagend, want Dick Mol wil altijd dat het gebeurt in anatomisch juiste positie. Maar ik begin het aardig te kennen, zijn wensen, en mijn anatomische kennis groeit met de dag. Die Noordzee, daar hebben we inmiddels een binding mee opgebouwd. Het lag dan ook in de lijn der verwachtingen dat er wel eens iets groots zou gebeuren voor het grote publiek. Die fossiele resten uit de jongste geologische geschiedenis van ons land vertellen spannende verhalen en wij kunnen daar veel van leren. Hoe heeft onze wereld er uitgezien in het verleden? Welke dieren liepen daar rond. Hoe gaat het er in de nabije toekomst uitzien?

De aanleg van Maasvlakte 2 begon vorig jaar goed op gang te komen. Dick was daar verschillende keren uitgenodigd om het een en ander te organiseren voor het Havenbedrijf van Rotterdam. Zo ontstond bij hem het idee voor een groot evenement in het *FutureLand*, het voorlichtingscentrum van het Havenbedrijf over de aanleg van de Maasvlakte 2. Al gauw werden anderen daar bij betrokken, zoals het Natuurhistorisch Museum Rotterdam en ook de Werkgroep Pleistocene Zoogdieren (WPZ).

In het weekeinde van 27 en 28 februari 2010 heeft er in het *FutureLand*, een speciaal thema-weekend, getiteld "Mammoet in de spotlights" plaatsgevonden. De WPZ heeft het grootste deel daarvan georganiseerd en heeft er een waar evenement van gemaakt. Heel veel betrokkenen van archeologisch en paleontologisch onderzoek van de Maasvlakte 2 gaven *acte de presence*.

Zo waren daar: het Havenbedrijf van Rotterdam, de Werkgroep Pleistocene Zoogdieren, de Rijksdienst Cultureel Erfgoed (RCE), het Nederlands Centrum voor Biodiversiteit Naturalis, het Natuurhistorisch Museum Rotterdam en de Werkgroep Tertiaire en Kwartaire Geologie. Allemaal hebben ze hun



ogen gericht hebben op de stranden van Maasvlakte 2.

Het was in het gebouw van *FutureLand* gezellig, het was druk, er vonden heel veel ontmoetingen plaats, de

grootste mammoet die ooit op Nederlandse bodem rondliep kwam weer tot "leven" in een watergordijn, men kon fossiele botten laten determineren op het bottenspreekuur, men kon naar verschillende lezingen van bekende



specialisten luisteren, er was een workshop over archeologie, een workshop over botten conserveren, men kon bijzondere vondsten bekijken en men kon informatie krijgen over de... Werkgroep Pleistocene Zoogdieren. De tophit van die dagen is wel de aanwezigheid geweest van Remie Bakker, die ik al lang volg bij het maken van bedrieglijk echte modellen van uitgestorven slurfdragers zoals mastodonten en mammoeten. Remie was uitgenodigd om een mammoet te kleien, voor de jongste bezoekers van dit originele evenement. Dat was een schot in de roos van de organisatoren. Remie kreeg iedereen mee: er zijn heel wat mammoeten gemaakt die dag. Maar de eerlijkheid gebied mij te zeggen dat die van Remie zelf wel de meest echte was!

Hoe breidt Nederland zijn grondgebied uit? Dat was door de vensters van FutureLand te volgen! Er wordt nog hard gewerkt door een hele Armada van sleepopperzuigers - een indrukwekkend gezicht -, grote grondverzetmachines en dergelijke om het nieuwe land boven water te toveren. Het is nog te gevaarlijk om het strand te betreden. Maar als het eenmaal zover is, vermoedelijk begin 2014, kan men er terecht. Alles in *FutureLand* stond in het teken om te laten zien wat de overblijfselen van een vergane wereld, bewaard gebleven in de bodem van de Noordzee waar nu 240.000.000 kubieke meter zand gewonnen wordt voor de aanleg van Maasvlakte 2, vertellen en vooral wat we daarvan kunnen leren.

Het weekend is zeer druk bezocht geweest. Op de zaterdag ruim 600 bezoekers en de zondag ruim het dubbele. Een compliment aan alle deelnemende organisaties en de initiatiefnemers, en *last but not least*, het Havenbedrijf Rotterdam, die alles mogelijk maakte.

