



[Museumnieuws]

Mussenboeken



Bij De Grote Huismus Tentoonstelling zijn twee boeken verschenen. Als catalogus doet dienst het boek 'Mus - Natuur en cultuur van de huismus', met bijdragen van mussenkenners en -adepten Midas Dekkers, Kees Heij, Hans Peeters, Minouk van der Plas-Haarsma, Peter Müller, Kees Moeliker, Robin d'Arcy Shillcock, Tom Looij, Bert Keizer en Peter Vos (Tirion Natuur, 96 pagina's, ISBN 90 5210 657 6, Euro 17,95). Dit boek is geen gewoon vogelboek, maar een gevarieerde bloemlezing over alles wat met de huismus te maken heeft, van wetenschap tot poëzie. Voor kinderen (4+) verscheen 'Mus', een prentenboek geïllustreerd door Irene Goede en geschreven door Hans Post en Kees Heij (Uitgeverij Lemniscaat, 32 pagina's, ISBN 90 5637 863 5, Euro 13,95). Dankzij de deskundigheid van het auteursduo Hans Post en Kees Heij, en de fijne penseel van Irene Goede klopt dit boek over het eerste levensjaar van een huismus tot in de kleinste details.



De museumwinkel heeft ook een aantal andere mussenboeken in de aanbieding, waaronder de moeilijk te verkrijgen (en gesigneerde) privé-uitgave van mussengoeroe Denis Summers-Smith getiteld 'On Sparrows and Man' (2005) over de bijzondere relatie tussen mus en mens, en de door Peter Müller samengestelde dichtbundel 'Mussenlust' (2005).

de Natuur, de Mens en de Tijd

Rond het thema 'de Natuur, de Mens en de Tijd' presenteert het museum t/m 4 maart 2007 een expositie van enige tientallen aquarellen van de Belgische kunstenaar Jean Bilquin (1938). Met 'de Natuur' verwijst Bilquin vooral naar een wereld waar de mens en het dier in zijn omgeving als een detail verschijnt, zoals bijvoorbeeld in de werken van de schilder en tekenaar Jan van Goyen (1596-1656). 'de Mens en het Dier' kan gezien worden als teken van aanwezigheid. 'de Tijd' - zichtbaar gemaakt door de ruïnes in het landschap - staat voor het heden als voortdurende overgang tussen verleden en toekomst. "Nostalgie wordt vandaag beleefd." aldus Bilquin.



De Zwarte Hand, 2005, (Jean Bilquin)

Blauwe haai in collectie

De 1,38 cm lange (jonge) vrouwelijke blauwe haai die 18 september 2006 dood aanspoelde bij de Bergse Diepsluis in de kom van de Oosterschelde bij Tholen is opgenomen in de collectie van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam. Het is een verrassende aanwinst: de eerste blauwe haai voor het NMR en de vijfde betrouwbare vondst voor Nederland. De laatste, een vrouwtje van 2,20 meter, spoelde in 1998 aan op Ameland.

De blauwe haai werd gevonden door Josefine Reekers uit Bergen op Zoom die naar de sluis in de Oosterschelde was gegaan om de zonsondergang te fotograferen. Zij alarmeerde de Dierenambulance die vervolgens Jaap van der Hiele en Marten Geerse van de EHbZ



Blauwe haai op strand (foto: Josefine Reekers)

(Eerste Hulp bij Zeezoogdieren) inschakelde. Omdat de haai dood was, brachten ze het dier - zoals gebruikelijk bij bijzondere vondsten - naar het Natuurhistorisch Museum Rotterdam. Dankzij het snelle handelen van alle betrokkenen kon deze zeer zeldzame vondst bewaard blijven voor de wetenschap. Het preparaat heeft catalogusnummer NMR 9979-0001215.

De blauwe haai (*Prionace glauca*) is heeft een wereldwijde verspreiding in tropische, subtropische en (in mindere mate) gematigde streken. De dichtstbijzijnde wateren



Blauwe haai in het museum (foto: Kees Moeliker)

waar hij regelmatig voorkomt liggen ten westen van Engeland en Ierland en in het noordelijkste deel van de Noordzee. Langs de kust van Nederland en België is hij zeer zeldzaam. Deze blauwe haai is uitzonderlijk ver landinwaarts doorgedrongen. De onfortuinlijke haai moet de Oosterscheldekering gepasseerd zijn, zwom de Oosterschelde over de hele lengte in en spoelde aan toen zij niet meer verder kon. Volwassen blauwe haaien kunnen bijna vier meter lang worden.[KM]

Agenda

t/m 13 mei 2007
DE GROTE HUISMUS TENTOONSTELLING
natuur & cultuur van *Passer domesticus*

t/m 4 maart 2007
DE NATUUR, DE MENS EN DE TIJD
werken op papier van Jean Bilquin

13 januari t/m 15 april 2007
AFSPRAAK IN HET PARK
wat boombast kan vertellen

26 t/m 29 december 2006, 13.00 en 15.00 uur
HELP HET IS WINTER!
kinderkerstactiviteit
zie www.nmr.nl voor meer informatie

[Colofon]

Straatgras is een kwartaaluitgave
van het Natuurhistorisch Museum
Rotterdam waarin opgenomen
mededelingen van de Vereniging
Natuurmuseum Rotterdam N.M.R.
ISSN: 0923-9286

Correspondentie: Postbus 23452

3001 KL Rotterdam

Adres:

Natuurhistorisch Museum Rotterdam

Westzeedijk 345 (Museumpark)

3015 AA Rotterdam

telefoon: 010 - 436 42 22

e-mail: info@nmr.nl

homepage: www.nmr.nl

(Eind)redactie: Kees Moeliker

Ontwerp & opmaak:

Jaap van Leeuwen

Druk: Snoeck-Ducaju, Zwijndrecht

Oplage: 1000 ex.

Tekst: Kees Moeliker, Kees Plaisier en

Arthur Decae

Beeldmateriaal: Robin d'Arcy

Shillcock, Rob Vink, Jean Bilquin,

Josephine Reekers, Wilco Regter,

Paul Selden, Jaap van Leeuwen en

Kees Moeliker

Los nummer: € 2,50



www.nmr.nl