

Boekbespreking

Tom van Loon*

Mineraal en steen ontsloten / Exposures of mineral & Rock, door Dirk J. Wiersma. Inmerc bv (Wormer), 2002. Gebonden, 160 blz.; prijs € 45,00, vanaf 1 januari 2003 € 49,50. ISBN 90.6611.4282.

Geologie is een wonderlijk mooi vakgebied. Met vaak wonderlijk mooie vondsten. Veel WTKG'ers zullen in de loop van hun veldwerk ooit wel eens een fossiele schelp gevonden hebben die van een wonderbaarlijke schoonheid was. Maar er is in de geologie natuurlijk veel meer moois te beleven. Dat varieert van grootse landschappen tot microscopisch fijne details van mineralen. Buiten de geologie zijn er helaas maar weinigen die beseffen hoe mooi niet alleen de levende natuur is, maar ook hoe overweldigend mooi de dode natuur kan zijn.

Wie dat wel beseft - en dat ook aan veel mensen duidelijk probeert te maken - is Dirk Wiersma, een Leids geoloog die naast zijn (inmiddels beëindigde) geologische carrière ook al lange tijd fotograaf is. Zijn foto's, die regelmatig

worden tentoongesteld, zijn op diverse onderwerpen gericht, maar - niet verwonderlijk - speelt daarbij geologie vaak de hoofdrol. Nu heeft hij een boek gepubliceerd (met tekst in zowel het Nederlands als het Engels) waarin 135 van zijn 'kleurenfoto's op geologische grondslag' zijn gepubliceerd. Het is een fotoboek geworden waarbij van haast iedere bladzijde afstraalt hoe Wiersma zelf door de schoonheid van zijn onderwerpen is bevangen.

De foto's zijn geordend in een aantal hoofdstukken: berg, rots, kristal, geode, agaat, siersteen, textuur, deformatie, en fossiel. Al deze 'hoofdstukken' bevatten een korte beschrijving van de opgenomen foto's; voor geologen is die beschrijving in het algemeen weinig zeggend, zoals de namen van de foto's waarschijnlijk voor veel niet-geologen weinig zullen zeggen. Maar voor geologen onthullen juist die titels vaak de essentie van het onderwerp.

Het is typisch een boek om ter hand te nemen op wat sombere dagen waarop je je wellicht afvraagt waarom je toch zo veel tijd spendeert aan het zoeken van fossielen, het wandelen door de bergen in een regenbui, of het uitzoeken van al die stukjes steen die je tijdens excursies hebt verzameld. Want al bladerend door dit boek schieten je dan plotseling al die bijzondere herinneringen weer te binnen: dat prachtige berglandschap dat zich voor je ogen ontvouwde toen de zon eindelijk door de wolken heenbrak en die merkwaardig gekleurde rotsen met hun grillige vormen in een adembenemend licht deed baden, die schitterende kleuren van dat stukje steen toen het gepolijst was, en dat wonderlijke kleurenpalet dat oplichtte toen je een slijpplaatje door een polarisatiemicroscoop bekeek. Kortom: het is een boek dat eigenlijk iedereen in de kast zou moeten hebben. Om opgevrolijkt te worden tijdens sombere dagen, om alweer aangezet te worden tot nieuw veldwerk wanneer het oude veldwerkseizoen nog nauwelijks is afgelopen, en niet minder om aan al die familie en kennissen duidelijk te maken waarom je zo getroffen bent door de geologie.

Het boek heeft één groot nadeel: veel foto's zijn zo mooi dat het moeilijk is om de verleiding te weerstaan om er bladzijden uit te scheuren (liever snijden!) om die in wissellijsten aan de muur in de woon- of studeerkamer te hangen. Kortom, een boek om aan vrienden cadeau te geven, en nog meer een boek om cadeau te vragen. Ik kan me moeilijk voorstellen dat iemand van de aankoop spijt zou kunnen krijgen.

*Geocom B.V, Postbus 336, 6860 AH Oosterbeek

e-mail: tom.van.loon@wxs.nl

Nieuw privé-adres:

Valle del Portet 17 bajo

E-03726 Benitachell (Alicante)

Spanje