

Het moment van...

Bram Achterberg

In deze rubriek presenteren fotografen hun meest geliefde foto en het bijbehorende verhaal. Uw inzending is welkom. Stuur deze naar redactie.zoogdier@vzz.nl of per post naar de redactie op Oude Kraan 8, 6811 LJ Arnhem

Karakter Er zijn van die beesten die nog iets van wildheid uitstralen. Iets haast ondefinieerbaars en oorspronkelijks dat je in Nederland nog maar zelden vindt. Het zwijn van deze foto heeft dat. Het is weliswaar de voorouder van ons consumptievarken, maar wat is de afstand groot!

Als mensen op de Veluwe doorkrijgen dat je in de natuur fotografeert is de eerste vraag al snel "of je een hert hebt gezien". Blijkbaar spreekt het edelhert het meest tot de verbeelding. Dat beest is populair! Bij wilde zwijnen is dat minder het geval. Veel mensen zien het dier eerder als last. Toch geniet ik meer van zwijnen. Er is zoveel dynamiek in een groep. Neem dit beest nu bijvoorbeeld. In plaats van hard weg te lopen, komt het steeds dichterbij tot het mij recht in de ogen kijkt. Daarna keert zij om, en loopt rustig weg met een big op sleeptouw. Op zo'n moment vergeet je de omgeving, hoor je het achtergrondgeruis van de snelweg niet langer en ben je zelf heel even 'wild'.

