

Oproepen en mededelingen

Kleurverdeling van Buizerds in Europa

Het zal niemand ontgaan zijn dat Buizerds een nogal variabele uitvoering kennen, van heel donker tot heel wit, plus alle denkbare variaties tussen de twee extremen. Niets gebeurt om niet, dus je mag aannemen dat kleur ertoe doet. Waartoe? Dat kan van alles zijn: partnerkeuze, overleving, reproductie, parasietenhuishouding, slijtage van veren, immuunsysteem... Er is een permanente selectie gaande, die ervoor kan zorgen dat morfen in de tijd en per regio in frequentie kunnen toe- of afnemen: worden lokale populaties witter of juist donkerder in de loop van de jaren, en waarom dan wel? Het hoeft geen verbazing te wekken: een leger biologen heeft zich op deze materie gestort. Je kunt het allemaal meten immers. Ook in Nederland wordt dat nu opgepakt. In deze Takkeling wordt het bekeken door Valentijn van Bergen en René Riem Vis, op wat grotere schaal gaat Elena Kappers ermee aan de slag via een promotie-onderzoek aan de Rijksuniversiteit van Groningen. Het aardige is: ook de gewone waarnemer kan zijn steentje bijdragen. Uiteraard wel volgens een vast werkwijze. Zie daartoe: waarneming.nl/download/Buteo-morph-nl.pdf. Op de Landelijke Dag in Meppel zal bovendien Elena een en ander verder uitleggen. Buizerd, gave soort!

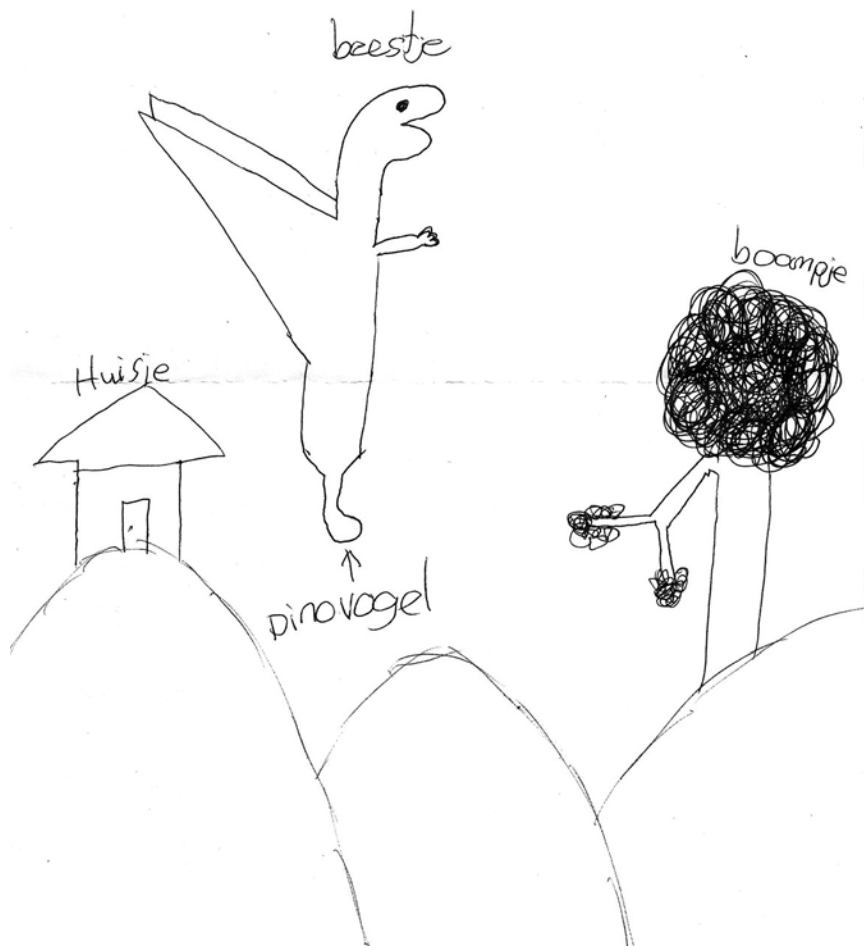
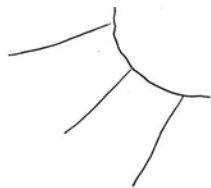
Wespendieven in Zuid-Nederland

Over gave soorten gesproken: in Zuid-Nederland is met 2015 het derde en laatste jaar van onderzoek naar het terreingebruik van Wespendieven afgesloten. Via de website van de Stichting Ark zijn de resultaten over 2013 en 2014 te downloaden. Tevens is er filmpje waarop de Wespendief in actie te zien is. Kijk op:

- www.ark.eu/natuurontwikkeling/dieren/wespendief
- www.ark.eu/sites/default/files/media/Kempenbroek/wespendief-in-kempenbroek-en-groene-woud-2013.pdf
- www.ark.eu/sites/default/files/media/jaarbericht_wespendief_2014.pdf

Of hoe een geheimzinnige vogelsoort in korte tijd veel van zijn geheimen verliest, en zodoende er alleen maar mooier, geheimzinniger en intrigerender door is geworden. Wie nog mocht denken dat kennis van een soort leidt tot desinteresse en minder liefde voor die soort begrijpt er niets van. Juist doordat we steeds meer te weten komen, stapelen de vragen zich op en neemt onze achting voor al die soorten die zich onder wisselende omstandigheden staande houden nóg meer toe. Hoe meer begrip, hoe mooier het allemaal wordt. In wat voor een subtiele wereld leven we, en hoe bevoorrecht zijn we dat we daar bovenop kunnen zitten en iets leren van wat dieren drijft. Iedere natuurbeschermer en –liefhebber zou met deze kennis nóg harder willen lopen om bescherming tot meer te maken dan alleen papier. Petje af voor de vogels, petje af voor de vogelonderzoeker.

luc oosterhoff 9 jaar



Vogels zijn dinosauriërs, hier geïllustreerd door Luc Oosterhoff (9 jaar). *Birds are dinosaurs, here illustrated by 9-year old Luc Oosterhoff.*