



▲ Meerkoet: Untitled, from the series Camouflage.
(Foto Anne Geene & Arjan de Nooy)

Ornithologie

Op 6 februari 2016 opent de tentoonstelling 'Ornithologie', met fotografische observaties uit het vogelrijk van Anne Geene en Arjan de Nooy. Door hun alomtegenwoordigheid zijn vogels een populair onderwerp van zowel onderzoek als kunst, en van fotografie in het bijzonder. Met hun pseudowetenschappelijke aanpak verkennen de fotografen de grenzen tussen deze disciplines en voegen een laag toe die zowel in de vogelkunst als in de vogelwetenschap meestal afwezig is: humor. Hun classificaties vormen een komisch resultaat van creatief en associatief denken, met in iedere foto een verfrissende blik op vogels. Geene en De Nooy manifesteren zich als vreemde eenden in de wereld van de 'klassieke' vogelfotografie. Het resultaat van hun creatief en associatief denken geeft met iedere foto een verfrissend komische blik op vogels, hun representaties, nestmaterialen en uitwerpselen. Met 'Ornithologie' betreedt de vogelkunst een nieuw gebied.

Terugblik 2015

Het Natuurhistorisch mag terugkijken op een succesvol 2015. Mede dankzij enkele spraakmakende wisseltentoonstellingen (Endangered, Vliegenmeppers en 30x30) stapten niet minder dan 44.009 bezoekers over de museumdrempel. Ook online ontving Het Natuurhistorisch de nodige



▲ Jelle Reumer en Maaïke Bruggink ondertekenen de samenwerkingsovereenkomst tussen Het Natuurhistorisch en Natuurmonumenten.
(Kees Moeliker)

bezoekers: 102.299 unieke bezoekers deden de website aan. Naast publiek mocht het museum tevens de nodige nieuwe collectiestukken verwelkomen. De digitale registratie van de collectie maakte opnieuw een sprong voorwaarts - de teller staat nu op ruim 250.000 in de online database opgenomen museumstukken.

Samenwerking Natuurmonumenten

Op 14 oktober 2015, onder toezicht oog van het kunstwerk 'Grutto in vlucht', ondertekenden museumdirecteur Jelle Reumer en Maaïke Bruggink, regiodirecteur Zuid-Holland & Zeeland van Natuurmonumenten, een belangrijke samenwerkingsovereenkomst. Samengevat betekent de overeenkomst dat Natuurmonumenten financieel bijdraagt aan de verbouwing van een 'vergeten' kantoorruimte tot een volwaardige museumzaal en dat Natuurmonumenten die publieksruimte regelmatig inricht met exposities. De eerste in die reeks gaat over het Rotterdamse Platteland en opent, na de verbouwing, naar verwachting in de loop van dit voorjaar. De nieuwe publieksruimte krijgt de naam Jelle Reumer-zaal.

Het Natuurhistorisch Nieuws

Voor wie op de hoogte wil blijven van wat Het Natuurhistorisch te bieden heeft,

is de digitale nieuwsbrief Het Natuurhistorisch Nieuws, een uitkomst. Vijf maal per jaar vallen de laatste nieuwtjes omtrent tentoonstellingen, activiteiten en recente aanwinsten in de mailbox van de geabonneerden. Aanmelden is eenvoudig (en gratis) en kan door een mailtje te sturen naar educatie@hetnatuurhistorisch.nl.

Inlooppromleiding

De vaste bezoeker van Het Natuurhistorisch is al geruime tijd bekend met Het Natuursprekkuur en Zondagmiddag@Het-Natuurhistorisch. Daar is nu een terugkerende activiteit bijgekomen: de inlooppromleiding. De rondleiding vindt om de week op zaterdag plaats, waarbij jong en oud door de rondleider worden meegenomen door tentoonstellingszalen en langs verborgen verhalen over de rijke collectie van Het Natuurhistorisch. Brandende vragen zoals 'Waarom stinkt dat olifantenskelet?' en 'Heeft die stadsvos echt shoarma gegeten?' worden openhartig beantwoord. De rondleiding vangt om 14:00 uur aan. Belangstellenden kunnen zich melden bij de balie van Het Natuurhistorisch.

Agenda

vast

Pure Veerkracht

de stad is ook natuur

vernieuwd, vast

Opgeraapt Opgevisst Uitgehakt

fossielen uit Nederlandse bodem

t/m 3 april 2016

Onkruid voor boven de bank

sjabloondrukken van Rob van Es

vanaf 6 februari 2016

Ornithologie

fotografische observaties uit het vogelrijk

vanaf 16 april 2016

Heel Nederland de lucht in

eerbetoon aan de vogel

Colofon

Straatgras is een uitgave van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam, waarin opgenomen berichten van bureau Stadsnatuur Rotterdam (voorheen 'Natuurlijk Rotterdam') en nieuws van de Stichting Vrienden van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam | ISSN 0923-9286
adres Natuurhistorisch Museum Rotterdam | Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam
telefoon 010 4364222 | **e-mail** info@hetnatuurhistorisch.nl | **website** hetnatuurhistorisch.nl
redactie André de Baardemaeker, Peter Milders, Lara de Looze - van Bree en Kees Moeliker
druk Oranje Van Loon drukkers, Den Haag | oplage 1750

ontwerp & opmaak Mark Prinsen | pidgins.nl

tekst André de Baardemaeker, Garry Bakker, Darine Gillhaus, Sanneke van Hassel, Shirley Jaarsma, Willem O. de Jongste, Lara de Looze - van Bree, Peter Milders, Kees Moeliker, Wouter Moerland, Jeike van de Poel, Henk van Ravesteijn, Jelle Reumer, Jeannette Schoonderbeek, Liset Stoffers.

beeldmateriaal Hanna Antonysz, André de Baardemaeker, Garry Bakker, Sander Elzerman, Anne Geene, Niels Godijn, Matthijs Kuijpers, Olivier Lambert, Maarten Laupman, Jaap van Leeuwen, Kees Moeliker, Arjan de Nooy, Jeike van de Poel, Paula Romein, Jelle Reumer, Erik Sandifort, Jeannette Schoonderbeek, Liset Stoffers, Ruud Versijde, Gerard Visser, Hans Wildschut, Mels van Zutphen