

Vrijwel alle dagvlinders die wij hier kennen zijn in het boek te vinden. Een echte duinbewoner als de Kleine parelmoervlinder ontbreekt echter. De meeste vlinderliefhebbers hebben dankzij de publicaties van de Vlinderstichting hoogstwaarschijnlijk al lang een boek waarin alle Nederlandse vlinders staan afgebeeld. Het hier besproken boek is vooral interessant om nader kennis te maken met de vele (grotere) nachtvlinders en hun rupsen. Natuurlijk ontbreken hier nog veel meer soorten dan bij de dagvlinders. Niet zo vreemd als we bedenken dat er zo'n 900 soorten macronachtvlinders zijn en nog eens zo'n 1300 micronachtvlinders. Desondanks geeft het boek een prima indruk van de geweldige vormen- en kleurenpracht bij zowel vlinders als rupsen. De laatste 120 pagina's worden gevuld met foto's en bijzonderheden over de waardplanten. Bij elke

afgebeelde plantensoort wordt meegedeeld in welk terreintype de plant te vinden is en welke vlinders of rupsen van deze plant gebruik maken.

Hoewel het hier besproken boek niet een standaardwerk kan worden genoemd is het een uitstekende kennismaking met de merkwaardige wereld van de rupsen en de nachtvlinders. Vandaar dat de Vlinderstichting de uitgave van dit boek mede mogelijk heeft gemaakt.

Raakt men geboeid door de wereld van de nachtvlinders dan is er op het internet natuurlijk ook veel te vinden. Een site die een compleet beeld geeft (met afbeeldingen van vlinder, rups en vaak ook de pop) van alle Europese vlinders en nachtvlinders is: www.leps.it. De afbeeldingen zijn echter alleen op te zoeken als de wetenschappelijke naam bekend is. Een boek zoals het hier besprokene bladert dan wel wat handiger.

Reactie op boekbespreking in vorige Strandloper (5/2005)

Geachte heer Van Dijk,

via Wil Heemskerk kreeg ik uw recensie onder ogen van ons boekje 'Wat zingt daar'. Ik neem de vrijheid om enkele punten te verduidelijken:

- het boek is bestemd voor beginners met enige voorkennis; zeg maar: mensen die op een vogelzangcursus afkomen. De sleutels zijn meermalen op mensen van dit basisniveau getest en het blijkt dat men er redelijk uitkomt.
- het beste is uiteraard om met een doorgewinterde vogelaar mee het veld in te gaan. Dat ben ik helemaal met u eens en dat is dan ook de eerste zin in ons boekje. Voor wie in de tuin zit of op vakantie is en toch wil weten wat daar zingt, is er dit boekje plus cd.
- in het boek geven we ook een verantwoording van de volgorde: niet systematisch, maar op grond van hun verwantschap in klank. Zo staan Tuinfluiter en Zwartkop naast elkaar. Dat lukte bij sommige vogels soms beter dan bij andere. Waar het niet lukte, hebben we de volgorde van de deelsleutel aangehouden waarbinnen we de vogels hebben ondergebracht.
- ook geven we een verantwoording van de gekozen vogels, nl. die, welke je eerder hoort dan ziet. Daar horen ook sommige hoenderachtigen bij en de roerdomp. Een grutto zou misplaatst zijn in dit boek, omdat je die eerder op zicht determineert. Wel overweeg ik in een eventuele volgende druk (het boek verkoopt erg goed) enkele vogels extra op te nemen: Oehoe, Sperwer, Havik, en dan in een moeite door Torenvalk, Boomvalk, misschien Buizerd. De laatste drie determineer je weliswaar op vliegbeeld, maar kunnen vanwege de systematiek niet ontbreken.

Met vriendelijke groet,

Dick de Vos
IVN-Leiden
www.watzingtdaar.nl